

			06-Mar	13-Mar	20-Mar	27-Mar	03-Apr	10-Apr	17-Apr
titel	tempo	cijfer	Wie maar kan komen, vooral tuba	Wie maar kan komen, met tuba/trb/valentin	tutti + spr + cbsn + slw/harp	Bottesini, with Vali and Gedis, after the break Strings only	tutti + spreker + slw/ harp	sharp edges and fixes	generale
Wiegelied	Très modéré	begin		[1]!	x		x		x
In de zandbak	Presto	8 in [2]	(x)	x	x		x		x
Op moeders rug	Très calme	5 in [5]	x		x		x	N	x
Babar vlucht	Molto agitato	1 in [7]	x		x		x	A	x
Bij madame	Très modéré	6 vóór [9]	x		x		x	D	x
Babar in bad	Vivo	4 vóór [13]	x		x		x	E	x
In de auto	Au pas	2 vóór [16]	(x) tub	x	x		x	R	x
Heimwee	Moderato	4 vóór [17]	(x) trb	x	x		x		x
Neef en nicht	Gai (follement)	6 vóór [19]	x	x	x		x	N	x
In de pâtisserie	Animato	12 vóór [20]	x		x		x	A	x
Bezorgde ouders	Lent	3 vóór [24]	x		x		x	V	x
Ze zijn gezien!	Presto giocoso	8 vóór [25]			x		x		x
De moeders komen			(X)	x	x		x	V	x
Afscheid van madame	Lent et mélancolique	8 vóór [27]		x	x		x	O	x
Achter de auto aan	Presto	3 vóór [29]	xx	x	x		x	O	x
De koning wandelt	Modéré	[31]	istesso		x		x	R	x
De koning sterft	Meno vivo	[34]		x	x		x	G	x
Babar wordt koning	Très animé	3 vóór [36]	xx		x		x	A	x
De vogels nodigen uit	Gai	[36]	>> laatste 10 min		x		x	A	x
De gasten komen	Bien calme	8 vóór [41]		x	x		x	N	x
De bruiloft van Babar	Maestoso	8 vóór [43]		x	x	[44]	x	D	x
Het feest	Allegrissimo	4 vóór [45]	(x)	x	x		x	E	x
De nacht valt	Moderato	1 in [48]		x	x		x		x
Bottesini 1						x			x
Bottesini 2						x			x
Bottesini 3				X!!		xx			x
Janacek 1						xx			x
Janacek 5						xx			x
Delibes			stukje					x	x